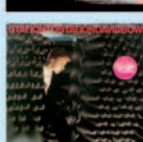
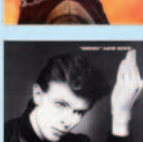


DISCOGRAFÍA

1967
DAVID
BOWIE1969
SPACE
ODDITY1970
THE MAN
WHO SOLD
THE WORLD1971
HUNKY
DORY1972
THE RISE AND FALL
OF ZIGGY STARDUST
AND THE SPIDERS
FROM MARS1973
ALADDIN
SANE1973
PIN UPS1974
DIAMOND
DOGS1975
YOUNG
AMERICANS1976
STATION
TO STATION1977
LOW1977
"HEROES"1979
LODGER1980
SCARY
MONSTERS
(AND SUPER
CREEPS)1983
LET'S
DANCE1984
TONIGHT

1947-2016

*Londres, Reino Unido
8 de enero de 1947Nueva York, EE.UU.
10 de enero de 2016

David

BOWIE



Fue un músico y compositor, quien ejerció a su vez de actor, productor discográfico y arreglista. Figura importante de la música popular durante más de cinco décadas, Bowie es considerado un innovador, en particular por sus trabajos de la década de 1970 y por su peculiar voz, además de la profundidad intelectual de su obra.

DISCOGRAFÍA

Último álbum



El legendario músico británico, pionero del glam rock y referencia de legiones de artistas, murió de cáncer a los 69 años, y dejó el álbum "Blackstar" como **regalo de despedida**.

Éxito que lo llevó a lo más alto de esta industria. Relata la inverosímil historia del personaje Ziggy Stardust, un extraterrestre bisexual y andrógino reconvertido a estrella del rock.

Referente imprescindible de la cultura glam y un virtuoso en la puesta en escena.

1989

Bowie dejó de lado su carrera como solista por unos años para formar parte de una banda por primera vez, la cual fue Tin Machine.

2016
BLACKSTAR

El lanzamiento del álbum, el número 25 de su carrera, se hizo el 8 de enero, el día que cumplió 69 años, solo unos días antes de su partida.

1987
NEVER LET
ME DOWN1993
BLACK
TIE WHITE
NOISE1995
OUTSIDE1997
EARTHLING

Uno de sus ojos tenía la pupila (la parte negra del ojo) de un tamaño mayor al promedio. Esto se debía a una **anisocoria** causada por una pelea en 1962 con su amigo George Underwood por una chica. Bowie, de tan solo 14 años, pasó varios meses hospitalizado y tras varias operaciones quedó con una débil percepción de la profundidad y por supuesto, la dilatación permanente de su pupila derecha.

1999
HOURS...2002
HEATHEN2003
REALITY2013
THE NEXT
DAY

Incluye el sencillo "Fame", su primer éxito en EE.UU.

Durante los 70 la profundidad intelectual de su trabajo, su particular voz y la originalidad de la que impregnaba a todos sus proyectos lo convirtieron en uno de los maestros del glam rock.

Colaboró con Queen en el exitoso tema "Under Pressure" y volvió a triunfar en 1983 con "Let's Dance".

Adaptación e ilustración:
Esdras Jaimes, Panamá América

Construyó una de las carreras más veneradas e imitadas en la industria del espectáculo.

